



Coal Harbour

Jolt

Eigen beheer

JAZZ

Coal Harbour is een Rotterdamse formatie onder leiding van pianist Robert Koemans die in 2013 werd opgericht. Koemans toont zich een uitstekend arrangeur en een interessante componist met de vier strijkers, drie blazers en het pianotrio. *Jolt* is het debuut. Verbindingen worden gelegd tussen de postbopcomposities van

Koemans met de neo-romantische composities van Rachmaninoff, Debussy en Elgar die nergens geforceerd aan doen. De arrangementen worden gebruikt om flink met kleuren te spelen over een lichtvoetige swing. Daarnaast heeft het orkest met trompettist Tom Ridderbeekx, rietblazer Yoram Aarssen en trombonist Sam Thomas enkele van Nederlands meest aansprekende jonge blazers in huis zoals blijkt uit hun solowerk. Koemans zelf laat zich trouwens ook niet onbetuigd en denkt als solist ook in structuren. Er is stilistisch heel wat onverwachts te beleven met onder meer een *minimal*-thema en passages die aan Breuker doen denken. Het mooiste is nog dat al die verschillende elementen naadloos in elkaar passen. Ongetwijfeld komt er nog meer moois van Koemans.

Ken Vos